Picasa : montages et internet

Deuxième volet du diptyque Picasa : les fonctionnalités de création (photo/vidéo montage) et utilisation des utilitaires de mise en ligne.

1. Le photo-montage

Voici un exemple de réalisation de photomontage réalisé en 3 clic avec picasa :

Ce sont des photos librement distribuées de Yann Arthus Bertand qui serviront d'exemple pour ce tutoriel. (disponibles sur http://www.yannarthusbertrand2.org)

1.1 Sélectionner les photos

Afin de réaliser le montage vous devez au préalable regrouper les photos sélectionnées. Si vous avez déjà créé un dossier, vérifiez qu'il apparaît dans la liste des répertoires. Si vous désirez utiliser des photos issues de différents répertoires rassemblez-les dans un album (cf. le tutoriel précédent), il sera plus facile de gérer les images.

Une fois dans le bon dossier, cliquez sur le bouton :

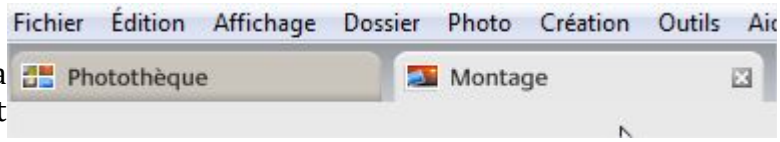
`créer un montage`

Vos remarques, questions...

Ce(tte) œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France (http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/).

1.2 les outils du photomontage

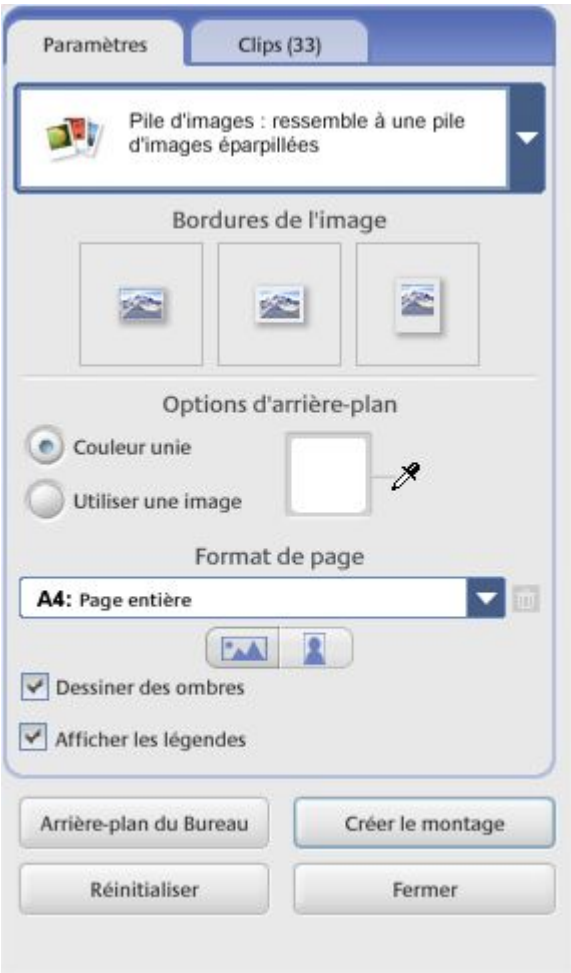
Vous êtes dans l'onglet montage :



Si vous désirez repasser par la photothèque, cliquez sur l'onglet correspondant.

Vos images apparaissent en vrac sur une page blanche.

Voyons tout d'abord les paramètres :



Par défaut vous êtes en pile d'image éparpillées, cliquez sur la flèche pour avoir d'autres options, choisissez par exemple la mosaïque...

Les bordures des images, avec, sans, façon polaroïd. Pour ce dernier, vous pourrez mettre la légende dans le blanc en bas pour annoter la photo.

Si vous voulez autre chose que du blanc pour le fond de page, passez en noir par exemple, cliquez sur le carré blanc pour choisir une autre couleur. En cas d'image de fond, cliquez sur « utiliser une image » puis faites parcourir quand le bouton apparaît, pour choisir une image sur le disque dur.

Le Format est très important. Si c'est pour imprimer sur du papier photo choisissez, 10x15 (cm) ou 4x6 (pouces), pour une feuille A4, laissez comme ci contre.

Ensuite mettez portrait ou paysage, les ombres, les légendes, ...

Réinitialiser remet tous les paramètres par défaut.

Maintenant, bougez vos images sur la page blanche en faisant le glisser-déposer. Quand vous en sélectionnez une elle est encadrée d'orange et une cible apparaît dessus, voici comment l'utiliser :

Prenez le point orange avec le curseur de la souris (il devient main!),

🔄 lorsque vous le bougez en suivant le cercle gradué, vous faites tourner l'image,

↔ lorsque vous le bougez de droite à gauche, vous redimensionnez l'image.

Vos remarques, questions...

Ce(tte) œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France (http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/).

Si vous avez trop d'images, prenez-en une et jetez-là en-dehors de la feuille blanche. Pour retrouver les photos que vous avez enlevé, cliquez sur l'onglet « clip », à côté de paramètres. Vous y retrouverez toutes les photos de l'album ou toute votre sélection.

Pour en ajouter une dans la composition : glissez-déposez-là à l'emplacement voulu !

N'oubliez pas pour finaliser le projet de « `créer le montage` ». Si vous voulez en faire l'arrière plan de votre bureau actuel, cliquez sur « `arrière-plan` ».

Le montage va être enregistré sous forme de brouillon puis d'image définitive. Il sera ajouté à un dossier « montage » qui apparaît maintenant dans la liste des répertoires.

Si le montage n'est pas satisfaisant, vous pouvez le modifier à partir du brouillon enregistré par Picasa.

2. Créer un film

Comme précédemment, choisissez des photos dans un répertoire (clic dessus avec le bouton de gauche, pour ajouter une image enfoncez la touche CTRL et cliquez sur les toutes photos à sélectionner). Cliquez ensuite sur `créer un film`.

L'onglet de movie maker s'ouvre. Pour ceux auquel le montage vidéo à partir de photos est familier, vous ne serez par trop dépaysé : les diapositives sont situées en dessous de l'image avec une ligne du temps et un bouton play, les paramétrages à gauche.

Les paramétrages sont très simples, choisir une musique si vous le désirez. Choisir un style de transition et la durée de visionnage de chaque diapo pour l'ensemble du projet.

La dimension reste primordiale, si le document final reste sur votre ordinateur, est gravé ou mis sur clef usb, vous pouvez choisir une dimension assez élevée, si elle est destinée à un email ou à internet, mettez une petite taille (240x320).

L'onglet diapositive permet de modifier le texte de chaque image. La première diapositive est noire avec le titre du dossier ainsi que la date. Changez le texte avec l'onglet diapositive. Passez à la suivante, ainsi de suite....

L'onglet Clips, permet de rajouter d'autres images que la sélection à votre future vidéo en cliquant sur le +.

Pour rajouter une diapositive de texte seul, cliquez sur ce bouton.

Pour supprimer une image de la liste des diapositives,

Vos remarques, questions...

Ce(tte) œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France (http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/).

la sélectionner, puis cliquer sur la croix rouge.

Jouez ensuite le projet en cliquant sur le bouton play vert.

Finalisations : la Musique

Pour mettre de la musique notez que les formats d'insertion sont le WMA et le MP3. Si vous avez d'autres formats, notamment venant d'un CD Audio, il faudra les convertir avec le logiciel approprié pour que Picasa les intègre.

La musique peut être paramétrée de plusieurs façon : soit la durée du diaporama s'adapte à la durée de la musique (répartition de la durée entre les images de façon égale et automatique) soit la musique est mise en boucle pour durer le temps du diaporama s'il est déjà tout planifié. Autre possibilité, couper la musique quand le diaporama est terminé.

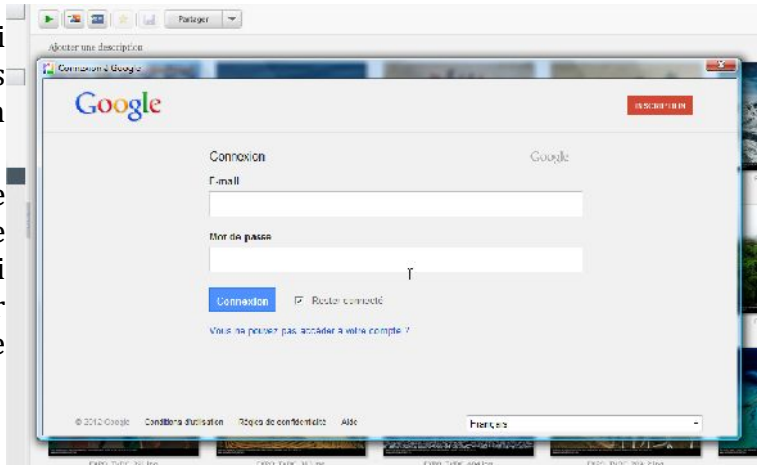
Lorsque vous appuyez sur Youtube, pour que la vidéo soit créée puis ajoutée à youtube, vous devrez entrer vos coordonnées de compte Youtube.

Une fois tous les paramètres entrés, les diapos mises dans l'ordre, les commentaires entrés, la musique ajoutée, cliquez sur « créer le film ». Attention selon la durée que vous avez choisie, le nombre de diapos et la musique, la création peut durer « un certain temps » !

Le film est créé dans le dossier MonNomUtilisateur/Images/Picasa/Films.

3. Les exportations vers Internet

Ce volet ne concerne que les personnes qui ont un compte Gmail chez Google. Pour les autres, il ne vous reste plus qu'à en créer un pour essayer !



Le logiciel Picasa possède un module en ligne (sur internet) qui va établir la connexion entre votre ordinateur et une base de documents qui est créée quand vous vous enregistrez sur Gmail. Un compte utilisateur et un mot passe suffisent !

Vos remarques, questions...

Ce(tte) œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France (http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/).

Pour se connecter à votre galerie de photo en ligne allez sur la page www.google.fr, puis cliquez sur Plus, pour avoir la rubrique Photos :

une page d'authentification s'ouvre vous demandant votre mot de passe et votre compte.

Vous pourrez administrer depuis internet les photos, envoyer des invitations à votre famille pour qu'elle puisse également voir la galerie.

3.1 mettre les images en ligne.

Sur internet :

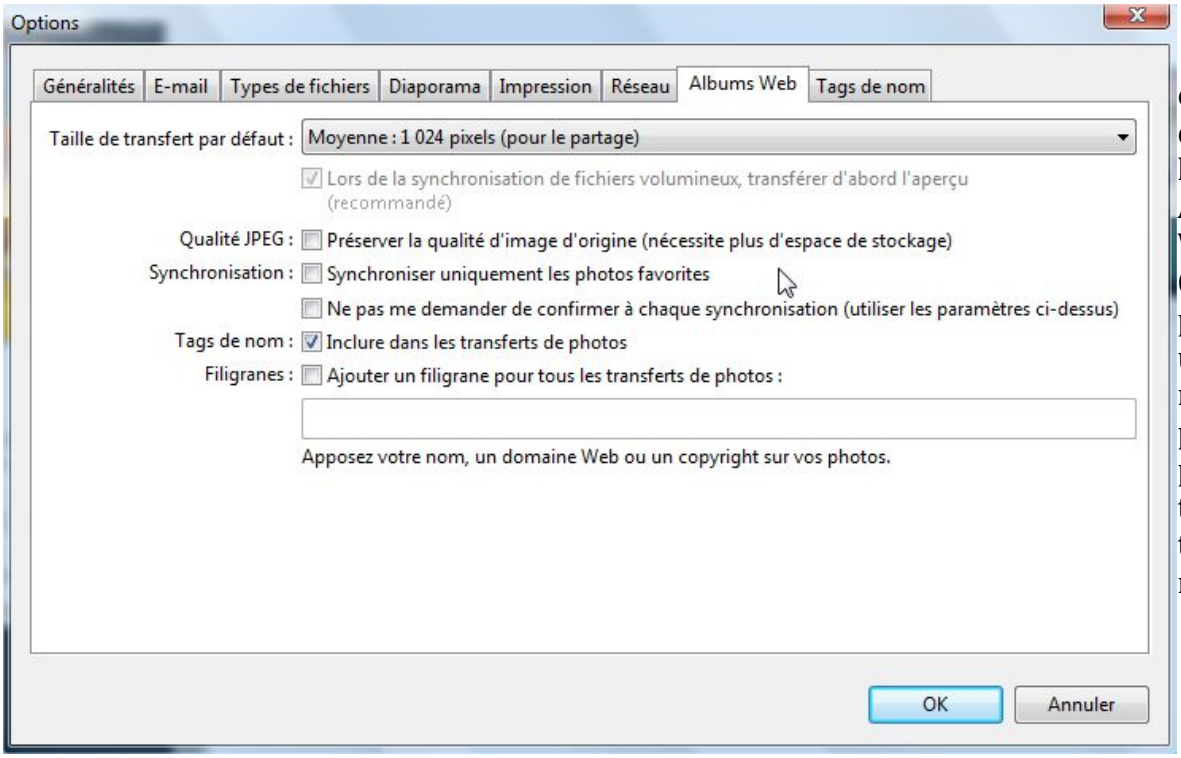
Ouvez en parallèle une page internet et connectez-vous sur votre compte Gmail, allez dans la rubrique Photos, activez le Picasa Web Album. Une fois entré sur votre compte, veuillez définir les droits de visionnage de l'album (que vous, ceux à qui vous donnez l'adresse de l'album ou tout le monde). L'album en ligne est prêt à recevoir les photos

Sur votre PC :

Ouvrez votre logiciel picasa, cliquez sur l'album ou les images à mettre en ligne.

Comme pour créer un montage, commencez par créer un album dans lequel vous mettez une sélection de photos à mettre sur internet. Appelez-le « enLigne ».

Ensuite allez dans le menu Outils / Options (tout en bas du menu) ; nous allons paramétrer la façon dont picasa upload (nom barbare pour « mise en ligne ») les images sur internet.



Allez comme ci-dessus dans l'onglet Albums Web. Commencez par mettre une taille moyenne pour les photos (pas trop basses tout de même sinon l'impression s'en ressentira). Cochez ensuite les paramètres qui vous semblent pertinents : Synchroniser

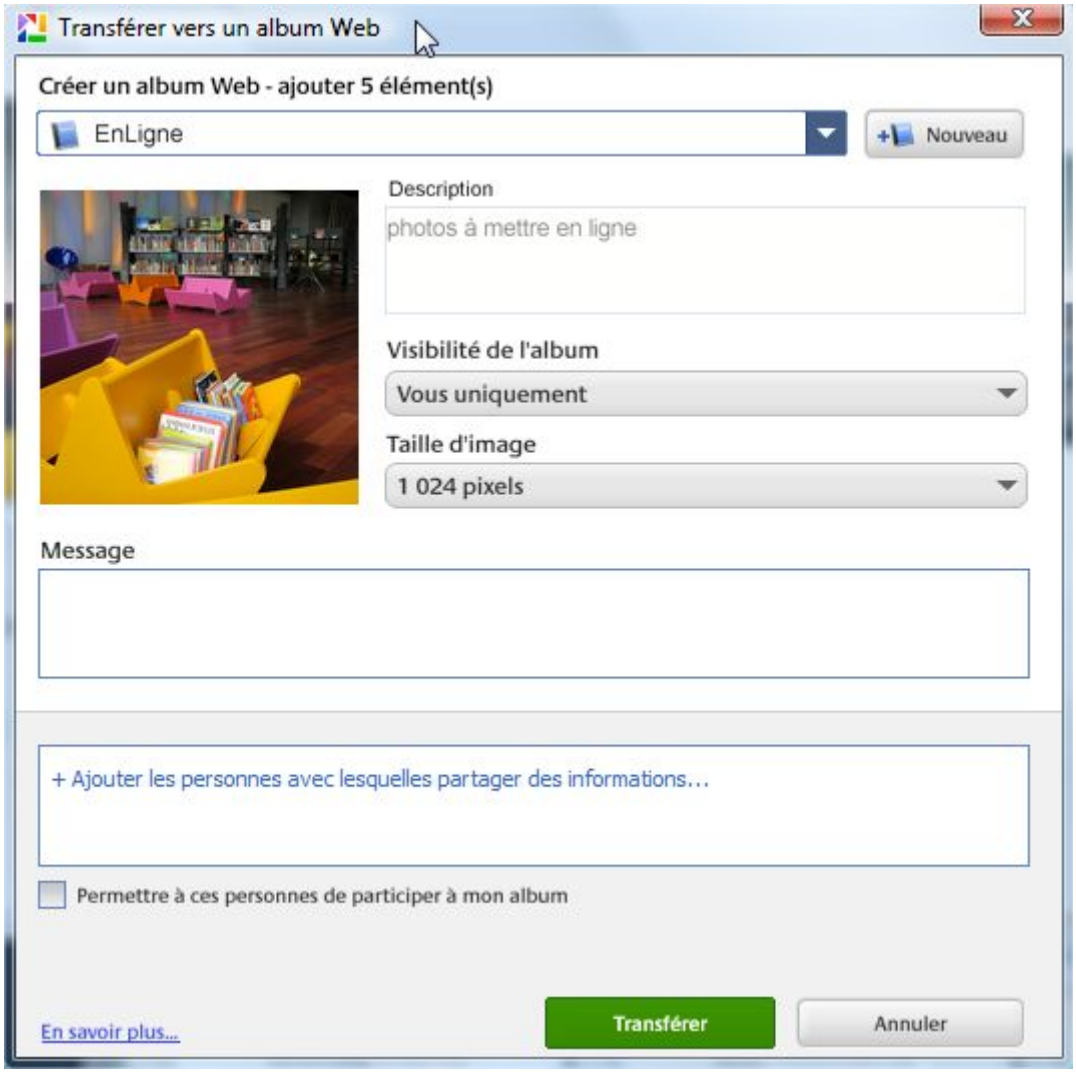
Vos remarques, questions...

Ce(tte) œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France (http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/).

uniquement les photos favorites ; ajoutez un filigrane pour empêcher vos photos d'être reproduites, etc...

Maintenant les paramètres étant rentrés, retournez sur l'album et lancez le Partage ou avec le bouton vert en bas de picasa.

La fenêtre de connexion au compte apparaît entrez votre adresse gmail et votre mot de passe. Ensuite vous aurez cette fenêtre :



Vous retrouvez ici l'album qui contient les photos, vous pouvez choisir la visibilité, et la taille d'image à mettre en ligne. Si vous voulez créer un album avec un nom différent en ligne, cliquez sur « nouveau » et entrez un nouveau nom.

Rentrez un message à adresser aux personnes que vous chercherez dans votre carnet d'adresse en dessous : en même temps que les images sont mises en ligne, Picasa envoie votre message aux contacts avec le lien direct vers l'album en ligne. Attention, dans « visibilité » assurez-vous que vous avez bien mis « **réservé aux utilisateurs disposant du lien** ».

Vos remarques, questions...

Ce(tte) œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France (http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/).

La permission à participer permet à vos contacts d'ajouter d'autres images dans ce même album.

Cliquez à la fin sur « transférer ».

Vos images vont être mise en ligne, cela peut prendre pas mal de temps suivant le nombre de photos. Vérifiez sur la page internet en faisant la touche F5 (actualiser), le nouvel album doit apparaître et les photos avec !

Remarque : il est possible si vous l'avez oublié de changer la visibilité de l'album et d'envoyer les invitations directement en vous connectant directement en ligne sur le compte.

Par la suite, activez la synchronisation pour que les nouveautés qui sont en ligne se retrouvent aussi sur votre PC.

3.2 Avantages/inconvénients d'un album en ligne :

Un album en ligne permet de partager très facilement un grand nombre de photos, en moyenne voire en haute qualité. Il permet également un travail quasi collaboratif, puisque vous pouvez autoriser plusieurs personnes à mettre aussi leurs photos dans votre album. Ce qu'un courriel peut difficilement faire (quota vite atteint en poids de mail, envoi sur plusieurs adresse possibles mais pas de toutes les photos à la fois!).

Inconvénient : c'est une diffusion sur internet ! Faite attention à bien mettre les bons droits (visibilité d'album) lorsque vous faites la mise en ligne, pour éviter que vos photos personnelles fassent le tour du monde.

Vos remarques, questions...

Ce(tte) œuvre est mise à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Partage dans les Mêmes Conditions 3.0 France (http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/fr/).